

JAHRESKONZERT DES *Chores am deutschen Elektronen-Synchrotron Hamburg*
Freitag, 1^{ter} Juni 2018; 20 Uhr; Hmb-Bahrenfeld, Kantinen-Anbau des DESY

von Ah bis Zett

Ein sechszwanzigfältig umfassendes Chorkonzert

Es ist im Allgemeinen nicht die Absicht von Kunst, ausgewogen, allgemeingültig und umfassend zu sein. Künstler wollen, dass ihre Kunstwerke aus dem temperierten Alltag herausragen, dass sie eigenwillige Positionen markieren und dass sie speziell und individuell sind. Etwas auf systematische Weise Enzyklopädisches kommt dabei selten heraus. Dennoch hat das Thema, das sich der Chor am deutschen Elektronen-Synchrotron in Hamburg-Bahrenfeld für sein diesjähriges Konzert gestellt hat, einen umfassenden Anspruch, der sogar im Wortsinne als enzyklopädisch zu bezeichnen wäre: Zu jedem Buchstaben des mitteleuropäischen Alphabetes soll ein Stück erklingen.

Dass es sich dabei trotzdem um Kunst handelt, ist daran zu erkennen, dass die jeweiligen Stücke zu den Buchstaben absichtlich unsystematisch gewählt wurden, um die Buntheit sicherzustellen, die das Publikum von den Konzerten des Chores gewohnt ist. So folgen beispielsweise mit „Jonah and the Whale“, „Knocking on Heaven’s Door“ und „Lasciate mi morire“ eine biblische Moritat, der Bob-Dylan-Song und ein Renaissance-Madrigal aufeinander. Oder auch nicht – das Publikum wird die Konzert-Reihenfolge mitbestimmen. Wenn Sie jetzt gespannt sind, welche Stücke dem Chor zu „Q“ und „X“ eingefallen sind, dann kommen Sie am Freitag, den 1^{ten} Juni 2018 um 20 Uhr 00 nach Hamburg-Bahrenfeld in die Notkestraße 85 (keine Angst vor dem Pförtner am Eingang des DESY-Geländes, für Konzertbesucher öffnet der immer die Schranke)! Das Konzert findet im Kantinen-Anbau (am Kreisel links, das Gebäude westlich hinterm Hörsaal) statt. Der Eintritt ist frei, und die traditionellen Gummibärchen warten auf Sie!